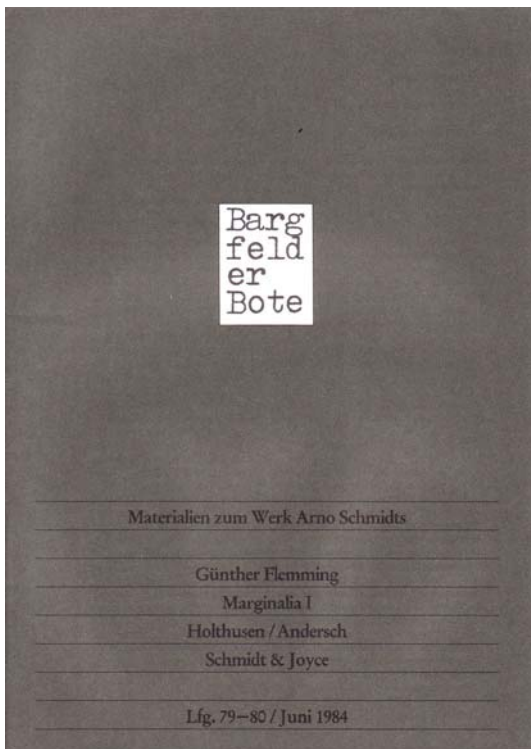


Marginalia I



Marginalia I. In: Bargfelder Bote. Materialien zum Werk Arno Schmidts. Hrsg. von Jörg Drews in Zusammenarbeit mit redaktionellen Beratern. Lieferung 79-80. München, Juni 1984: Edition Text + Kritik. ISBN 3-921402-50-6. Seiten 3-16.

0. Vor-Satz . Seite 3.
1. Kunigundes Kirchengang. Seite 3.
2. The Moment of Decision oder Eine Spezialität des Hauses HEYNE. Seiten 4-5.
3. Von einem neuen Rekord. Seite 5.
4. Prominente Schmidt-Leser (1): Frank Elstner. Seite 6.
5. Postkarten für Schmidt-Fans. Seite 6.
6. Schmidt als Verkaufshelfer (1): Alfred Andersch. Seite 6.
7. Lunärrisches. Seiten 6-7.
8. Prominente Schmidt-Leser (2): Walter E. Richartz. Seite 7.
9. Eine Wortwanderung oder: missing link?. Seiten 7-8.
10. Schmidt als Verkaufshelfer (2): Jules Verne. Seite 8.
11. Arno und Nora. Seite 8.
12. Prominente Schmidt-Leser (3): Barbara Frischmuth. Seiten 8-9.
13. Nachrichten von einem niedersächsischen Dichter. Seite 9.
14. Schmidt als Verkaufshelfer (3): Arthur Schopenhauer. Seite 10.
15. Bittere Anklage eines Verteidigers. Seiten 10-11.
16. Von einem zweifach lyrischen Objekt. Seiten 11-12.
17. Von einem Verzicht auf Schmidt als Verkaufshelfer. Seite 12.
18. Sing mit Schmidt. Seiten 12-13.
19. Unser Dichter und einer seiner Gesellen. Seite 13.
20. Von einem schwindelerregenden Etikett. Seite 13.
21. Es muß doch noch einen zweiten Weg um A. Schmidt rum geben. Seiten 13-14.
22. Ceylonische Echos. Seiten 22-23.
23. Zettel's Zelle. Seite 15.

24. ***'s Traum – Ein Rätsel. Seiten 15-16.

25. Noch einmal: »Zettel's Traum« als dickes Buch. Seite 16.