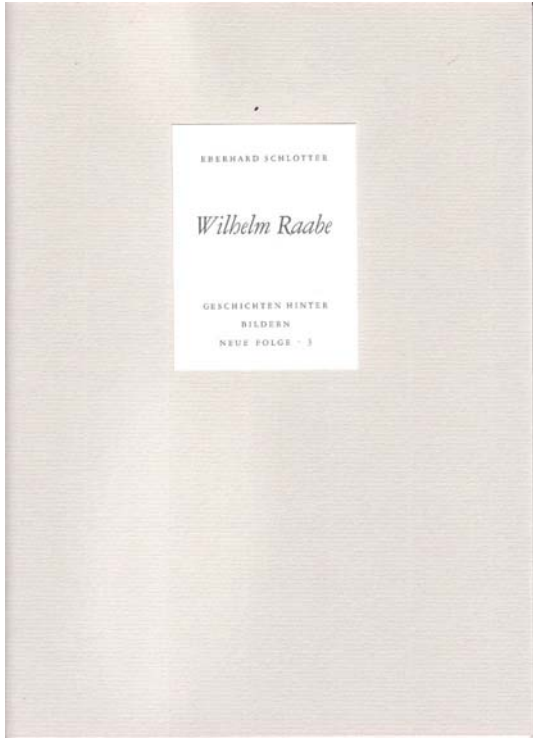


## Eberhard Schlotter: (Geschichten hinter Bildern. Neue Folge, Heft 3)



Eberhard Schlotter: Wilhelm Raabe. Hrsg. von Günther Flemming. Erste Auflage in 400 nummerierten Exemplaren. Darmstadt, August 2005: Justus von Liebig Verlag (Geschichten hinter Bildern; Neue Folge, Heft 3). Geheftet mit Umschlag. 20 Seiten. 23,8 × 17,2 cm.

Die Innerste. Seiten 5-7.  
Winterzeit mit Weserbergland. Seiten 8-9.  
Das Odfeld. Seiten 10-12.

[Abbildungsteil]

[Farbige Abbildung:] Wilhelm Raabe. Mischtechnik auf Leinwand. 1989. Frontispiz. Seite [2].  
Die Innerste. Blatt 5. Radierung [WVR 2322]. 1989. Seite 13.  
Die Innerste. Blatt 10. Radierung [WVR 2327]. 1989. Seite 14.  
Winterzeit mit Weserbergland. Mappe I. Blatt 1. Radierung [WVR 2428]. 1991. Seite 15.  
Winterzeit mit Weserbergland. Mappe II. Blatt 9. Radierung [WVR 2446]. 1991. Seite 16.  
Das Odfeld. Blatt 2: Campus Odini. Radierung [WVR 2466]. 1993. Seite 17.

[Anhang]

Die Innerste. Seite 18.

Textgrundlage. Seite 18.  
Zur Entstehung. Seite 18.

Winterzeit mit Weserbergland. Seite 18.

Textgrundlage. Seite 18.  
Zur Entstehung. Seite 18.

Das Odfeld. Seite 19.

Textgrundlage. Seite 19.

Zur Entstehung. Seite 19.