

Seerosen – ein Blatt aus Trautheim

Seerosen – ein Blatt aus Trautheim. Mit einer farbigen Reproduktion der Zeichnung: »Seerosen« von Eberhard Schlotter. In: Eberhard Schlotter / Zeichnungen. Hrsg. von der Eberhard Schlotter-Stiftung, Hildesheim. Zeichnungen: Eberhard Schlotter. Texte: Felix Buttersack, August Everding, Günther Flemming, Heinz Friedrich, Curt Heigl, Karl Krolow, Eberhard Schlotter, Gabriele Wohmann und Hans Wollschläger. Layout: Rolf Becks und Eberhard Schlotter. Die Herausgabe dieses Buches erfolgte mit freundlicher Unterstützung durch die Stadt Frankfurt am Main. Hildesheim 1985: Eberhard Schlotter Stiftung. 131 Seiten. Pappe. Für die Ausstellung mit einem Beiheft: Eberhard Schlotter / Zeichnungen. Eine Ausstellung der Stadt Frankfurt mit der Eberhard Schlotter-Stiftung Hildesheim in der Paulskirche zu Frankfurt am Main. 3. bis 27. Februar 1985. Unpaginiert. Geheftet. Seiten 118-120.

Seerosen – ein Blatt aus Trautheim.

Beobachtet am 7. August, geschrieben am 10. August 1984. Eberhard Schlotter hatte den Wunsch, sich beim Zeichnen beobachten und die Berichte in ein Buch über sein zeichnerisches Werk aufnehmen zu lassen. Ich sollte beschreiben, wie er mich porträtiert. Da mir die Aufgabe an sich schon Herzklopfen bereitete, lehnte ich speziell diese Aufgabenstellung ab (die übernahm dann Hans Wollschläger), daraufhin sah er sich in seinem Garten um, und sein Blick blieb an den Seerosen hängen.

Einem Freund, Hartwig Suhrbier, schrieb ich: »Lieber Herr Suhrbier, da Sie der großen frankfurter Ausstellung fernblieben, kennen Sie ja nicht was ich – mit viel Freude – dafür schrieb: hier sind also »mein Faust« (ich & Valéry, wie?) und 2 der »Vier Protokolle« aus dem Begleitbuch (die anderen sind von Krolow und Wohmann [die Wohfrau ist mir so fremd wie der hannöversche KK {ich weiß nicht, was soll sie bedeuten : die ganze Lyrelei}]). Herzliche Grüße, auch an Ihre Frau, Günther Flemming, 13. März 85.« – »Mein Faust«: siehe den nächsten Eintrag.

Mit der Widmung: für Dorothea Schlotter.